

# ASTROBULLE

## Episode 11



**Mercredi 25 novembre 2020**

# L'édito de Virginie

Edito à tour de rôle par Virginie, Cathy ou Micka

Bonjour à tous,

Bon les nouvelles ne sont pas réjouissantes... Je pensais que nous pourrions retrouver le chemin des gymnases à partir de début décembre et ce ne sera pas le cas malheureusement !!!

Comme vous l'avez certainement entendu hier soir, nous avons une possibilité, si tout va bien, de reprendre les activités le mardi 15 décembre.

Par contre on est encore dans le flou concernant :

- le protocole de la FFBB (jeu à 5c5 possible ou juste de l'individuel ?)
- le protocole de la mairie, celui de la préfecture, ...
- les horaires de fermeture des gymnases à cause du couvre feu ...

Et pour combler le tout, les vacances de Noël sont le vendredi 18/12.

Tout ça pour vous dire qu'il est peu probable que nous puissions reprendre avant le début 2021. Si changement, vous serez informés au plus vite évidemment.

Et je ne parle même pas de nos seniors et U20 qui eux n'auront accès aux salles qu'à partir du 20/01....

Voilà c'est un édito un peu court et pas très joyeux 😞

Prenez soin de vous

Virginie



# L'image de la semaine

Ce n'est pas une photo d'un lecteur de l'Astrobulle, mais simplement une image prise sur Internet ... à partir de samedi, vous aurez désormais jusqu'à 20 km de chez vous pour trouver un terrain extérieur pour pratiquer ... très maigre consolation ... surtout avec le froid et la nuit qui arrivent très tôt en cette période ...



Envoyez vos photos à [astrobulle@astrobasketclub.fr](mailto:astrobulle@astrobasketclub.fr)



# Le SWISH de Guillaume !

SWISH : South West Institute of Sneaker History.

Épisode 10 : Love is in the Air Jordan

La voilà, la paire que j'aime le plus de toute la gamme Air Jordan. Non pas pour les performances que Michael a réalisé à bord de ce modèle mais bien pour les souvenirs qu'il m'évoque. Si comme moi vos années collège remontent au début des années 90, vous avez forcément connu les stylos Creeks, les t-shirts Waikiki, les pulls Poivre Blanc, les sacs à dos et les doudounes Chevignon. Et il y a 100% de chances qu'il y ait eu une paire de Torsion, de Pegasus, de Air Span 2, d'Air Max 180 ou de Huarache dans votre classe. Et je suis sûr aussi que dans votre collège il y avait ce gars énervant dont les parents ramenaient toujours les dernières dingeries, pas encore sorties en France, de leurs voyages fréquents aux États-Unis. Dont les toutes nouvelles Pump Omni Lite ou les dernières Jordan.

Au collège Pierre Labitrie à Tournefeuille, en 1991 ce fameux gars, c'était mon pote Cédric. J'étais vachement jaloux de ses paires de baskets incroyables. Mais celles qui m'ont le plus marqué, c'étaient les Reebok Shaq Attaq et surtout les Jordan 6 Black Infrared.

Non mais quelle ligne incroyable! L'allure agressive et sportive d'une Porsche 911 Turbo, le noir mat profond et mystérieux d'un F-117 Nighthawk, la ligne fine et élégante d'une chaussure italien en cuir perforé. Je peux encore aujourd'hui, sans me lasser, admirer les détails du génial designer Tinker Hatfield qui a signé ici un des modèles les plus aimé des amateurs de sneakers.



*Les sources d'inspiration de la AJ6*

Et pour ton info, Cédric, je m'en suis acheté une paire lors de la réédition de 2014! (Et le Shaq Attaq aussi...)



*Les quatre coloris originaux de 1991.*

Travaillant main dans la main depuis la AJ3 avec le basketteur, le designer a une fois de plus pris en compte les remarques et désirs du principal intéressé pour créer ce nouvel opus. Michael voulait avant tout deux choses. Esthétiquement, un modèle avec une « toebox » (c'est la partie de la chaussure où il y a les orteils) lisse, sans couture. Et d'un point de vue pratique, la possibilité d'enfiler plus facilement la chaussure. Hatfield créa une languette en plastique munie de deux trous, fixée sur un manchon en Néoprène cousu directement dans la chaussure, orné d'un cache lacet clipsable estampillé du logo Jumpman.



*Structure de la tige et de la languette.*

A l'arrière, un « heel tab » rigide permettant également d'agripper la chaussure, positionné comme un spoiler de voiture de course pour ne pas blesser le tendon d'Achille. Héritage du modèle précédent, le lacelock fait son retour. La semelle transparente aussi mais elle est améliorée car le matériau utilisé sur la AJ5 avait tendance à jaunir avec le temps et à manquer d'adhérence. Elle souligne la fenêtre de visibilité du système Air.



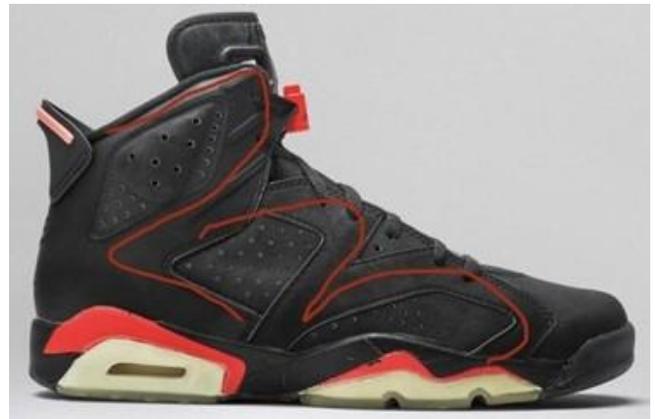
*A l'avant, la languette trouée, le lacelock et le cache lacet.*



*A l'arrière, le heel tab.*

Sur la version Black Infrared, un nouveau matériau est utilisé par Tinker : la suédine, cuir synthétique plus résistant, souple, léger et bon marché mais moins respirable. Pour pallier cet inconvénient et apporter un « petit plus » esthétique, les côtés de la paire et la languette sont perforés. La tige est particulièrement renforcée au niveau de la malléole et doublée en mousse, ce qui garantit une protection optimale de la cheville. Un parfait équilibre entre esthétique et performance, aujourd'hui encore c'est le modèle de la gamme considéré comme le plus adapté à la pratique du basket-ball.

Enfin, la dernière touche de Tinker, qui aime dissimuler des références et des messages dans ses créations, cache le chiffre 23 sur la paire. Saurez-vous le retrouver? Mouais... c'est subtile!

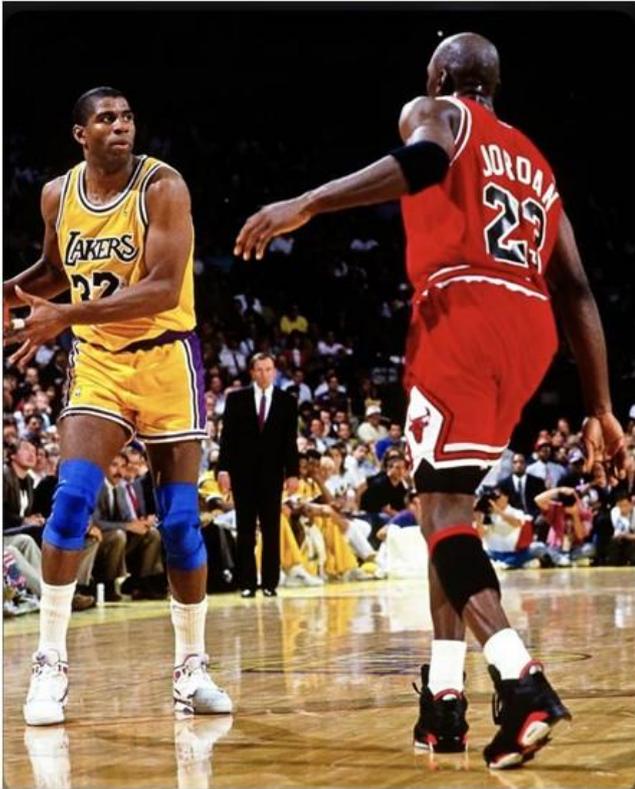


*Le 23 caché*

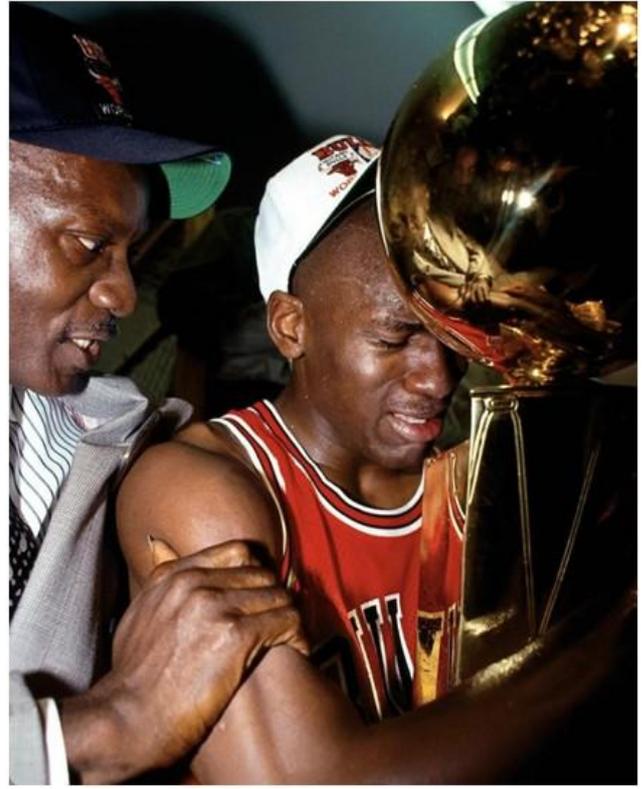
Et sur le plan sportif, ça donne quoi?

Avec toutes les réalisations que Michael Jordan a accumulées en portant la chaussure, la question ne devrait pas être ce qu'il a fait dans la AJ6, mais ce qu'il n'a pas fait. Sur le terrain, les objectifs de la saison sont clairs, gagner le titre qu'il convoite depuis qu'il a goûté aux deux finales de conférences perdues contre les Detroit Pistons en 1989 et 1990. Son coach Phil Jackson lui suggère d'impliquer encore plus ses coéquipiers car le constat est clair : il n'est pas en mesure de gagner un titre de champion juste par son seul talent. Ce qu'il fit. Au terme d'une saison exceptionnelle, Michael Jordan est pour la cinquième fois consécutive le meilleur marqueur de la NBA avec une moyenne de 31,5 points par match et sera élu MVP de la saison régulière pour la deuxième fois de sa carrière. Le bilan de la saison pour les

Chicago Bulls est de 61 victoires pour 21 défaites, meilleure saison de l'histoire de la franchise jusqu'alors. Il remporte la finale contre les Los Angeles Lakers de Magic Johnson et glane au passage son premier titre de MVP des finales, c'est la consécration et le début de règne pour les Bulls qui marqueront les années 90.



*MJ vs Magic Johnson*



*MJ, son père et son trophée!*

Connue comme la chaussure dans laquelle Michael a remporté son premier championnat, la AJ6 est l'un des modèles les plus importants sur le plan historique de tous les modèles Air Jordan. C'est aussi la chaussure qui marque la fin d'un chapitre de l'histoire des Air Jordan. Pourquoi? Vous le saurez dans le prochain épisode de SWISH!

Petit détail cool, la paire est portée par Batman dans « Batman le défi » de Tim Burton sorti en 1992. Du moins un modèle largement adapté à l'armure du chevalier noir!



*La AJ6 de « Batman le défi »*

**Professeur R. Max,  
sneakerologue**



# La page de Florian

## Le Streetball

Avec les gymnases fermés et la saison suspendue les addicts de la balle orange se tournent vers le terrain à l'air libre à côté de chez eux. Que ce soit le dimanche ou le mercredi après-midi avec des membres de la famille pour profiter du soleil, ou pour forcer son coloc' à faire du sport pendant ce deuxième confinement, tout le monde veut faire du basket. D'ailleurs on a croisé certains membres du club aux terrains du gymnase Lautrec, je pense à certains U17 qui ne prennent pas le confinement comme excuse pour ne pas s'entraîner au tir ou Christophe qui vient travailler ses fondamentaux avec son fils. Bref du monde y passe. Mais vous savez pourquoi les terrains extérieurs sont aussi populaires et fréquentés qu'aujourd'hui ?

Dans l'entre-deux guerre aux Etats-Unis (c'est fou comment tout commence par nos voisins américains quand même !) la mairie de New York avait pour but de réduire la criminalité chez les jeunes et avait donc pour projet de construire des infrastructures sportives un peu partout dans la ville, or les sports les plus populaires à l'époque était le baseball, le football américain et le basket-ball.

Dans une ville comme New York le choix a été vite fait, je veux dire vous avez vu la taille d'un terrain de baseball ? Il prend beaucoup plus de place qu'un terrain de basket avec 2 paniers, c'est ainsi que partout dans New York et au fur et à mesure dans tout les U.S.A. apparaissent des terrains de basket dans la rue.



Et c'est sur un des terrains les plus mythiques du streetball que l'histoire continue, le Rucker Park de New York. En 1950 un professeur de Harlem (M. Rucker) organise un tournoi de streetball pour aider certains jeunes à entrer à l'université. Et jusqu'à ce jour le « Artistes Basketball Classic » propose le meilleur du meilleur de la discipline. C'est le seul moment de l'année où des joueurs de NBA et les légendes de la rue vont se réunir pour jouer ensemble, pour citer quelques noms des joueurs comme Wilt Chamberlain, Allen Iverson, Kobe Bryant, LeBron James, John Wall...

Ensuite certains collectifs comme la AND1 Mixtape vont se faire une place dans les médias et organisent des tournées mondiales depuis 1998. Des légendes comme Bone Collector ou the Professor ont attiré les yeux du monde entier avec des « move » tout aussi farfelus et spectaculaires les uns que les autres. Comme autre tournoi on a le terrain de Venice Beach (Los Angeles Californie) qui organise un tournoi et un dunk contest depuis 2006. En France on a le tournoi du Quai 54 fondé par Hammadoun Sidibé qui a lieu tous les ans, et sinon à Toulouse il y a le collectif de la Touluserie qui organise des événements sur les terrains de street toulousains.

Si le sujet vous intéresse, et je vous assure l'histoire du streetball est tellement riche, je vous conseille d'aller regarder la vidéo de TheBall NeverLies sur le streetball. C'est un ancien du basket qui raconte avec une voix calme et un fond visuel l'histoire du sport avec pleins d'anecdotes croustillantes.

Et c'est fini, à la semaine prochaine

Check du coude, Flo

# Le quizz de l'Astro

Anthony vous propose sa 2<sup>ème</sup> série de questions du grand QUIZZ de l'Astro. Qui sortira vainqueur de ce grand challenge ?



[Cliquez ici ou sur l'image ci-dessus pour continuer l'aventure ...](#)

## Erratum

Une erreur s'est glissée dans le dernier SWISH. La photo montrait un Curtiss P-40 et non pas un Mustang P-51 ... Voici donc un Mustang P-51, les différences sont subtiles mais bien réelles. Un grand merci à Thierry C. pour sa vigilance et son intervention éclairée 😊.



## Solidaires !

Nous continuons à relayer les informations qui nous semblent les plus proches de nos valeurs. Voici la "petite annonce" de Béa, la maman de Chloé B. (U18F2) :



"Je viens de me reconverter professionnellement dans la couture !

Mon site de ventes d'objets déco, originaux et utiles, 100% faits main est depuis peu en ligne, venez le découvrir : <https://www.chouquette-bobinette.com/>

Merci encore pour votre soutien, en espérant pouvoir se revoir très vite !!!  
Béa B."

# Page spéciale SG2 !

## Banter Era Astro SG2

Voici un petit florilège de ce qui fait des SG2 une équipe définitivement... à part... Parce que certains évènements qui vont être révélés peuvent être pénalement poursuivis, nous garderons l'anonymat des différents protagonistes..

- on pensera au joueur qui arrivant dans le gymnase largua une caisse monumentale.. en se retournant, il se rendit compte que c'était dans le nez de l'arbitre de la rencontre..
- on pensera au joueur qui rata 6 lancer-francs consécutifs sans que le jeu ne puisse reprendre (faute, faute technique et faute sur remise en jeu) dans une ambiance de fin de bal où volaient les quolibets, la légende du 12 naquit ainsi à Caraman...
- ce même joueur qui prit une technique pour avoir marqué un but en poussant un joueur adverse dans le but de hand..
- toujours au rayon technique, alors que son coéquipier prenait une technique pour un front contre front avec son adversaire, ce poète en prenait une pour avoir dit à plusieurs reprises « l'arbitre est nul à chier ». La preuve en image

FAUTES TECHNIQUES ET DISQUALIFIANTES					
NOM	N° Licence	Équipe	Nature *		
KC	VT911639	A - B-	FT	FD sans rapport	FD avec rapport
M	VT805585	A - B-	FF	FD sans rapport	FD avec rapport

Motif: JOUEURS A8 ET B6 SE SONT PROVOQUES EN SE COLLANT FRONT CONTRE FRONT - SITUATION AYANT PU MENER A BAGARRE + MOTIF DE DISQUALIFIANTE

- dans la rubrique « pet », ce joueur excelle véritablement, on pensera à celui qui fit raisonner les murs de la salle alors qu'un adversaire allait tirer son lancer-franc ou celui en week-end à Capbreton qu'il fit pendant un gros blanc dans un restaurant alors qu'il avait pourtant réclamé de « faire du bruit »
- on pensera à cette 2e technique synonyme de disqualifiante, alors qu'il entraînait, prise pour avoir tout simplement levé les bras
- on pensera aux cadeaux improbables de ce joueur aux repas de noel de l'équipe comme d'un abonnement premium à youporn, son portrait en 21\*29.7 trônant désormais fièrement dans les toilettes de cet autre joueur de l'équipe ou bien cette oeuvre d'art de plusieurs kilos en fer réalisée à la découpe laser et représentant les lettres LCCP (pour Le Casseur de C\*\* Péruvien) pour ce joueur qui venait de nous annoncer dans la même soirée qu'il allait devenir papa..

- on pensera à ce barbecue chez le coach en début d'après-midi, où ces 3 joueurs sont arrivés directement en sortant de soirée et encore deguisés
- on pensera à ce joueur qui n'est pas venu à un match pour aller voir son match Tinder à l'autre bout de la France...
- on pensera à ce philosophe, alors sur le banc un dimanche à Aussonne, qui déclama "vous pensez qu'on arrêtera quand le basket, pour juste se retrouver et boire des coups"
- on pensera à ce joueur qui organisa une sortie pour un match au palais des sports et qui ne vint pas.
- ce même joueur qui devait venir à un match à Castelnaudary, puis qui selon un texto serait un peu en retard, puis qui en fait ne vint pas du tout...
- on pensera à ce joueur qui insulta un adversaire de fils de p\*\*\*, avant d'être invité chez des amis et de se rendre compte que c'étaient les parents de ce joueur...
- on pensera à ce joueur qui n'arrive pas à faire une photo sans faire penser à Emile Louis ou Guy Georges...
- on pensera à ce joueur qui insulte la balle, la maman de la balle et tout son arbre généalogique quand il rate un lay-up ou un lancer franc.
- on pensera à ce joueur qui s'amusa en soirée à chatouiller les aisselles d'une demoiselle, qu'on découvrira plus tard être la copine d'un autre joueur de l'équipe
- enfin on passera les airballs au lancer-francs, les passes direct à l'arbitre, les tranchettes qui se transforment en passe décisive qui pour n'importe quelle équipe serait de l'extraordinaire mais qui sont la norme pour ces artistes de la balle orange.

XXX, joueur des SG2



# 2021 = les 20 ans de l'Astro

Voici la suite de "Raconte-moi ton premier souvenir à l'Astro", avec le texte de Nicolas C, actuel joueur SG1 et coach U15M2 :

Le contexte (par Micka) : Saison 2012-2013, l'équipe SG2 est en reconstruction et évolue au niveau D3. Coach Constant est aux commandes et l'équipe fait un magnifique parcours : 1<sup>er</sup> de sa poule (devant l'ennemi Montastruc !) la montée est assurée et il reste à aller chercher le titre en finale contre Brax, 1<sup>er</sup> de l'autre poule. Le match aller à Brax est remporté de plus de 10 points et le match retour se joue à Arnauné.

A 6 secondes de la fin, l'Astro est en retard d'un point et 2 LF sont accordés à Brax (autrement dit la finale est gagnée sur l'ensemble des 2 matchs, ce qui, malgré plusieurs montées pour l'équipe SG1, reste à ce jour le seul titre de l'Astro en catégorie masculine !). Mais ce match ne peut pas se terminer par une défaite alors que nous sommes invaincus à domicile depuis le début de la saison ! Le premier LF est marqué (-2) mais pas le second ... rebond de Christophe T, qui me passe le ballon, je remonte tout le terrain le long de l'aile gauche (qu'est-ce que je fous de ce côté du terrain !!!), puis je coupe vers le cercle, fixe les 2 derniers défenseurs et adresse une passe à Nico C, alors dans sa première saison avec nous, seul sur l'aile droite, à 45° à 3 points, et il reste 1 seconde à jouer ...

La parole à Nico :

« L'un des souvenirs personnels mais aussi du club, qui aura marqué plusieurs joueurs de l'équipe SG1 actuelle et d'autres membres du club, restera la magnifique « brique » au buzzer en finale départementale pour la victoire du match retour. Heureusement le match aller avait été gagné avec brio ce qui m'aura permis de me faire chambrer mais de ne pas regretter trop longtemps ce shoot monstrueux ! »

Nico

*L'équipe SG2 championne D3 ...  
on y retrouve plusieurs joueurs  
encore en activité au club  
actuellement ...*



# Mieux vaut en rire ...

Voici l'évolution de mes speechs en tant que coach lors des temps-morts, depuis mes débuts en Ariège, jusqu'à notre actualité, et mes prévisions pour l'avenir :

**1990** : "Les gars, arrêtez de mettre des brins à tout va, à la prochaine faute il y aura les "1+1" alors qu'il reste encore 16 minutes à jouer dans cette mi-temps ! Et puis sortez de la raquette on se fait siffler trop de 3 secondes. Et P... de b... de m..., bougez-vous un peu le c..., hors de question de perdre contre ces c... de toulousains !"

**2000** : "Oh les gars, on ne va quand même pas se faire battre par ces bouseux d'Ariégeois ! Ils ne se sont même pas échauffés car ils se sont encore perdus dans Toulouse avant de trouver le gymnase ..."

**2010** (après quelques formations fédérales) : "on prend l'eau en défense car vous êtes incapables de *switcher* sur les *pick-and-roll* et on ne contrôle plus le *post-up* ... changement, on passe en *match-up 1-3-1*. En attaque, arrêtez de jouer le *drive*, on a des *mismatches* dans la *peinture* ... et utilisez plus le *back-door* sur leur surpression défensive."

**2020** : "Réglez mieux votre caméra je ne vous vois plus sur mon écran ! Allez, on recommence : chacun se fait une auto-passe, imagine qu'il y a un défenseur et un panier, et fait sa gestuelle de tir ... et je m'en fous que vous soyez dans votre salon !"

**2030** : "On va passer en défense très agressive mais n'oubliez pas les gestes barrières : pas à moins de 2 mètres de l'adversaire ! Et à la prochaine attaque, pensez à vous mettre un peu de gel hydro alcoolique sur les gants avant de recevoir une passe. Et surtout, arrêtez d'éternuer, ça fait déjà 3 fautes techniques qu'on prend à cause de ça !!!"



# Et merci à nos partenaires



**Neorka**  
Bureau d'études énergies



**Sodenada!**  
Agence de Disrupteurs Natifs



Venez rejoindre nos généreux bienfaiteurs en demandant notre dossier partenariat à [contact@astrobasketclub.fr](mailto:contact@astrobasketclub.fr)

Retrouvez toutes les infos sur notre [site Internet](#) et suivez-nous sur [Facebook](#)

